

Véronèse, le triomphe de Venise



Fils d'artisan de Vérone, Paolo Caliari débute sa triomphale carrière vénitienne sous la protection du Titien. La Sérénissime, qui met en scène décors, batailles et sujets religieux, lui offre les murs de ses palais et de ses églises.

Portraitiste raffiné, Véronèse peint de douces nobles vénitiennes, des sculpteurs talentueux, et des guerriers aux armures lumineuses.

Véronèse est l'auteur du plus grand tableau du Louvre, les Noces de Cana, chef-d'oeuvre de luxe vénitien et de message biblique. Véronèse influence Rubens, Fragonard, Tiepolo; Delacroix et Cézanne étaient subjugués par sa palette, et Nougaro rend hommage à sa couleur..

*Occitane, tu as mis dans mon âme
Une ballade irlandaise
Féminine comme une colline
Une mer vert Véronèse..*



Association Aile de Cugnaux

**Salle Albert Camus
Jeudi 3 décembre 2015
20 h 30**

Participation 5 €



Conférence diaporama présentée par Geneviève Furnémont