

Camille Claudel, âme de la sculpture



« La vocation artistique est une vocation excessivement dangereuse et à laquelle très peu de gens sont capables de résister. L'art s'adresse à des facultés de l'esprit particulièrement périlleuses, à l'imagination et à la sensibilité qui peuvent facilement arriver à détraquer l'équilibre et à entraîner une vie peu d'aplomb... Il est bien rare que la vocation artistique soit une bénédiction. »

Paul Claudel

Difficile, aujourd'hui encore, et en dépit d'une foisonnante littérature, de rassembler les éléments de la vie de Camille Claudel.

Elle n'a laissé aucun texte notable, environ 200 lettres et quelques photos rescapées des archives familiales. Reste la sculpture...



Association Aile de Cugnaux

Salle Albert Camus

Judi 1er octobre 2015

20 h 30

Participation 5 €

Conférence diaporama présentée
par Geneviève Furnémont